Critérios Gerais de Avaliação

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	PESOS / PONDERAÇÕES					
	1º Ciclo do Ensino Básico	2º/3º Ciclos do Ensino Básico	Ensino Secundário	Alunos com Adaptações Curriculares Significativas	Ensino Profissional	Cidadania e Desenvolvimento
Conhecimento Científico	**60**	**60**	**75**	**30**	**50**	**40**
Comunicação	**20**	**20**	**20**	**10**	**20**	**20**
Atitudes e Valores (Responsabilidade; Relacionamento Interpessoal: Interesse/Empenho; Autonomia e Criatividade)	**20**	**20**	**5**	**60**	**30**	**40**

Descritores de Desempenho (1º Ciclo, 2º Ciclo, 3º Ciclo e Ensino Secundário)

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	Muito Bom ***Nível 5 (90-100%)*** ***18-20 valores***	***Bom*** ***Nível 4 (70-89%)*** ***14-17 valores***	***Suficiente*** ***Nível 3 (50-69%)*** ***10-13 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 2 (20-49%)*** ***5-9 valores***	***Insuficiente*** ***Nível 1 (0-19%)*** ***0-4 valores***
Conhecimento Científico	Adquire e aplica **sempre/quase sempre** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **muitas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **algumas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	Adquire e aplica **poucas vezes** os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.	**Raramente** adquire e aplica os conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais, os procedimentos, as metodologias e as técnicas das diferentes disciplinas em contextos diversificados.
Comunicação	Comunica **sempre/quase sempre co**m correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **sempre/quase sempre** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **muitas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe frequentemente o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **algumas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **a algumas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **poucas vezes** com correção, adequando o seu discurso às diferentes situações com clareza e pertinência. Produz materiais em diferentes formatos e expõe **poucas vezes** o seu trabalho de forma adequada.	Comunica **com grandes dificuldades**. **Não** produz produtos em diferentes formatos e **não** expõe o trabalho que produz de forma adequada.
Atitudes e Valores	Revela **sempre/quase sempre** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta **sempre/quase sempre** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **sempre/quase sempre** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela **muitas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta muitas ideias, diversificadas e originais. Evidencia **muitas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela a **algumas vezes** hábitos de pensamento crítico, contribuindo para o debate de ideias com posições bem fundamentadas e argumentações sólidas e pertinentes. Apresenta ideias, diversificadas e originais. Evidencia **algumas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	Revela **poucas vezes** hábitos de pensamento crítico. Apresenta **poucas vezes** ideias, diversificadas e originais. Evidencia **poucas vezes** atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.	**Não** revela hábitos de pensamento crítico. **Não** apresenta ideias diversificadas e originais. **Não** evidencia atitudes que demonstram um exercício de responsabilidade e de cidadania.

Critérios Específicos de Filosofia - Ensino Secundário (10º, 11º e 12º)

<table>
<tr><th>Áreas de Competência (PASEO)</th><th>Domínios de Avaliação</th><th>Critérios de Avaliação</th><th>Pesos / Ponderações</th><th>Descritores de desempenho</th><th>Instrumentos de Recolha de Informação</th></tr>
<tr><td rowspan="3">A. Linguagens e textos

B. Informação e comunicação

C. Raciocínio e resolução de problemas

D. Pensamento crítico e criativo

E. Relacionamento interpessoal

F. Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H. Sensibilidade estética e artística

I. Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo</td><td rowspan="2">Conhecimento Científico</td><td>A – Competências de Conceptualização</td><td rowspan="2">75%</td><td>• Identifica problemas filosóficos.
• Formula/Enuncia problemas filosóficos.
• Justifica a pertinência/relevância dos problemas filosóficos.
• Relaciona problemas filosóficos.</td><td rowspan="3">Testes / Fichas (formativos e sumativos)

Questão aula

Trabalho de pesquisa

Apresentações orais

Autoavaliação</td></tr>
<tr><td>B – Competências de Problematização</td><td>• Identifica conceitos filosóficos.
• Define ou clarifica conceitos filosóficos.
• Relaciona conceitos filosóficos.
• Aplica conceitos em diversos contextos.</td></tr>
<tr><td>Comunicação</td><td>C – Competências de Argumentação</td><td>20%</td><td>(Nível 1)
• Identifica teorias ou teses filosóficas
• Expõe teorias ou teses filosóficas
• Identifica argumentos filosóficos
• Expõe argumentos filosóficos
• Avalia criticamente argumentos
• Compara criticamente argumentos.

(Nível 2)
• Formula argumentos fortes e sólidos.
• Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentadas no estudo de um problema.
• Determina as implicações filosóficas e práticas de uma teoria ou tese filosófica.
• Assume posições pessoais, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</td></tr>
</table>

	Atitudes e Valores	**Responsabilidade** (Assiduidade, Pontualidade, Material Escolar) **Relacionamento Interpessoal** (Cidadania Ativa, Cooperação, Comportamento) **Interesse/Empenho** (Participação, Realização de Tarefas) **Autonomia e Criatividade**	5%	- É Assíduo e pontual - Traz o material necessário - Cumpre tarefas e prazos - Contribui para a preservação e limpeza dos equipamentos e materiais - Participa e Coopera de forma organizada e oportuna nas atividades propostas - Respeita o Outro e o trabalho no grupo/turma - É Atento e revela esforço na realização das tarefas - Auto e heteroavalia-se corretamente - Revela espírito de Iniciativa na realização das tarefas propostas	Registo de observação

Processos / Instrumentos de Recolha de Informação

Domínios de Avaliação	**Conhecimento Científico**		**Comunicação**	**Atitudes e Valores**
Critérios de Avaliação	A – Competências de Problematização	B – Competências de Conceptualização	C – Competências de Argumentação	Responsabilidade Relacionamento Interpessoal Interesse/Empenho Autonomia/Criatividade
Tarefa 1 Testes / Fichas (formativos e sumativos)	X	X	X	
Tarefa 2 Questão aula	X	X	X	
Tarefa 3 Trabalho de pesquisa	X	X	X	
Tarefa 4 Apresentações orais			X	X
Peso atribuído	75%		20%	5%

A avaliação dos alunos resulta de uma recolha diversificada de informação formativa e/ou sumativa, no mínimo de duas por período.
Os processos de recolha de informação serão aqueles que o docente considerar mais adequados ao perfil dos alunos/turma, às aprendizagens essenciais e competências a desenvolver na disciplina de Filosofia de acordo com o Perfil do Aluno À Saída da Escolaridade Obrigatória e demais orientações oficiais para o ensino e aprendizagem da filosofia e do filosofar.
Os critérios de avaliação operacionalizam-se sem ponderação diferenciada em cada período letivo (os períodos valerão o mesmo).
A classificação a atribuir em cada domínio resulta do nível de desempenho atingido, em cada um, considerando a totalidade das tarefas realizadas.